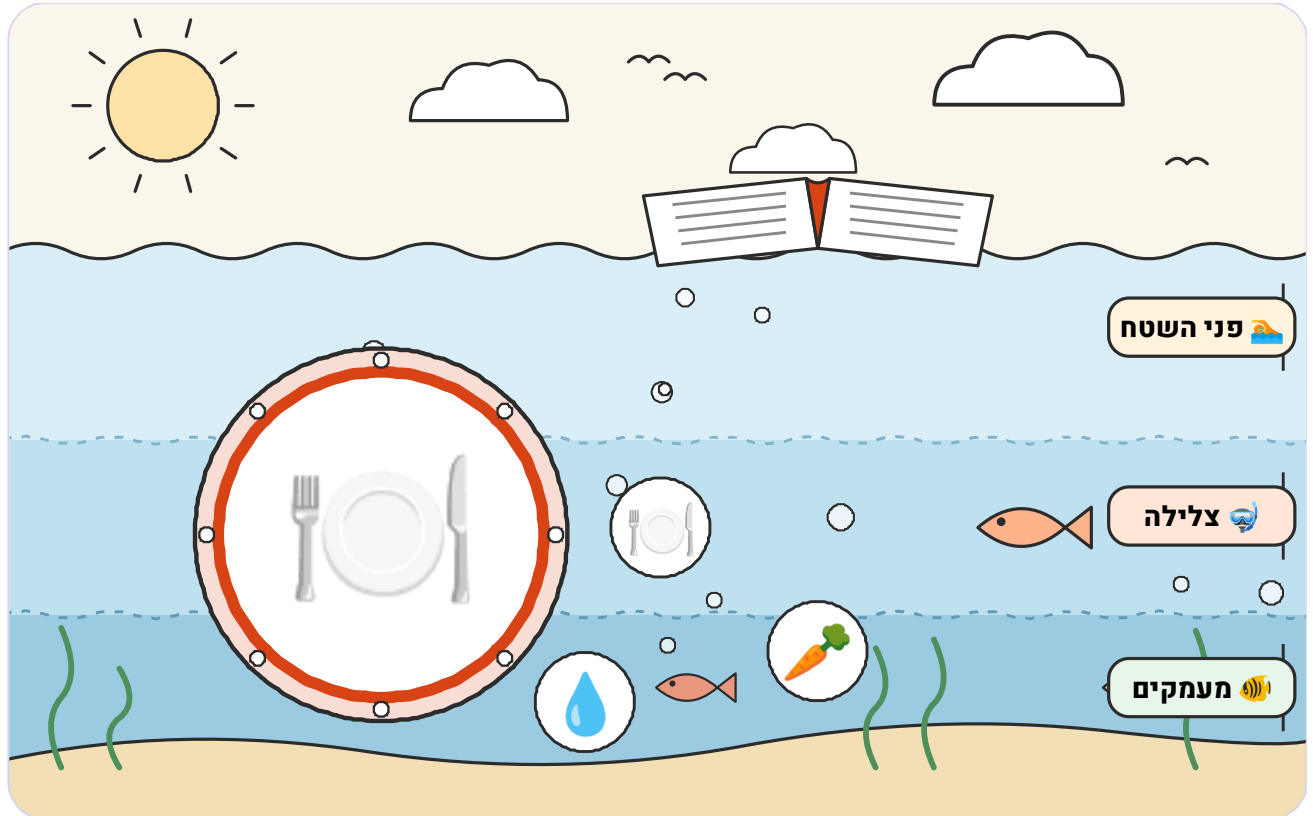




חוברת תלמיד • קריאה והבנה • חט"ב (לכיתות ז'-ט')

מה יש בצלחת: אוכל

מה באמת כתוב בתווית, איך עומר הציל תחרות אפייה, מה זו צלחת חכמה, והאם בית הספר צריך להפסיק למכור חטיפים – צוללים בשלבים: מתחילים על פני המים ויורדים לעומק.



תאריך:

כיתה:

שם:

טקסט ושאלות

- 10 הטקסט: מה באמת בתוך האוכל שלנו?
- 12 חלק א' – שחייה על פני השטח
- 13 חלק ב' – צלילה
- 15 חלק ג' – מעמקים
- 17 בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה
- 2 מהדורה למורה ומפתח תשובות

כלים לקריאה

- 6 דף האסטרטגיות
- 7 מפת הצלילה
- 8 סימניות לגזירה
- 9 כרטיסי מילים לקיפול

איך משתמשים?

א. מתחילים בדף האסטרטגיות ובמפת הצלילה. ב. קוראים את הטקסט ועוצרים בתחנת העצירה. ג. עונים על השאלות לפי העומק: פני המים, צלילה והמעמקים. ד. מסיימים בבדיקה עצמית ובכרטיס יציאה.

חט"ב

עובד גם בשחורלבן

ניסוח לבנים ולבנות

להדפסה





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות

מהדורה למורה – חט"ב. כאן מרוכז כל מה שצריך לפני השיעור: מטרות, מערך ל-45 דקות, גרסה קצרה, חיבור למודלים של חוסן, טיפים ומפתח תשובות. אפשר להסיר את הדפים האלה לפני צילום החוברת לתלמידים.

מטרות השיעור

- לאתר מידע גלוי ולהסיק מסקנות מטקסטים מסוגים שונים: סיפור, טקסט מידעי עם טבלה, מאמר טיעון וטקסט פשוט לעולים.
- לקרוא תווית מזון: סדר הרכיבים (הראשון הוא העיקרי), תווית אזהרה אדומה, סימון ירוק, אלרגנים ו'עלול להכיל', ולהשוות בין שני מוצרים דומים.
- לזהות מבנה טיעון (טענה, נימוקים, טענת נגד ומענה) ולנסח עמדה מנומקת. כל זה מתוך יחס לאוכל כאל אנרגיה, טעם, תרבות וחיבור בין אנשים, בלי מספרים ובלי שיפוט.

גרסה קצרה – 10 דקות

קוראים יחד את סיפור עומר ועוצרים ברגע שהבליה מלוחה: מה הייתם עושים? עונים על שלוש שאלות פני המים ועל שאלה אחת של צלילה, ומסיימים בשאלה 'מה יש?': כל תלמיד ותלמידה כותבים צעד קטן אחד שהם עושים כשמשוהו משתבש.

שאלת פתיחה לכיתה

חשבו על מאכל אחד שמזכיר לכם בית, משפחה או חג. מה יש בו, מי מכין אותו, ואיזה סיפור הוא מספר עליכם?





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות (המשך)

חוסן וצלחת: גש"ר מאח"ד • עש"ן ד"ק • מעש"ה

גש"ר מאח"ד עובר בכל הטקסטים: גוף (אוכל כאנרגיה למשחק וללמידה), שכל (קריאת תווית), רגש (אכילה בנחת, אוכל ותחושות), אמונה וערכים (מתכונים משפחתיים ותרבות), חברה (בישול יחד) ודמיון (להמציא מאכל, כמו עומר). הרגע של עומר מדגים את עש"ן ד"ק: ע – עצור (קפא מול הקערה), ש – שרירים (לקפוץ אגרופים ולשחרר לאט), נ – נשימה (שאיפה איטית ונשיפה ארוכה), ד – דיבור עצמי ('מה יש?'), ק – קדימה (בחר צעד קטן אחד: ללוש בצק). מעש"ה מתאים כשחבר/ה מתבאס/ת אחרי כישלון: מ – מחויבות 'אני כאן איתך', ע – עידוד לפעולה (משימה קטנה עכשיו), ש – שאלות שמפעילות חשיבה (מה אפשר לעשות? מה עוזר לך?), ה – הבניית רצף (מה קרה, מה עכשיו ומה הלאה). אוכל מעורר אצלכם מחשבות או רגשות כבדים? גש"ר מאח"ד – שישה ערוצים לאכול בנחת ולהרגיש טוב: גוף (אוכל נותן אנרגיה למשחק וללמידה), שכל (קוראים תווית בסקרנות, בלי פחד), רגש (שמים לב איך אני מרגיש/ה כשאני אוכל/ת), אמונה וערכים (המתכונים של המשפחה והתרבות שלי), חברה (מבשלים ואוכלים יחד), דמיון (ממציאים מנה חדשה, כמו עומר). אם אוכל, גוף או משקל מעסיקים אתכם יותר מדי – דברו עם מבוגר/ת שאתם סומכים עליו/ה, עם היועצת או עם האחיות.

מערך שיעור - 45 דקות

דקות	שלב	מה קורה
5	פתיחה: מאכל מהבית	שאלת הפתיחה: מאכל שמזכיר בית, משפחה או חג. סבב קצר בזוגות ושלוש-ארבע שיתופים במליאה. מציגים את שלוש רמות הצלילה: פני המים, צלילה (מתחת למים) והמעמקים.
10	לפני הקריאה ובמהלכה	לפני הקריאה: מסתכלים בכותרת, בטבלה או באיור ומנחשים. כל קבוצה קוראת את הטקסט שלה ברמה המתאימה לה. עוצרים בתחנת העצירה ושואלים: מה הייתם בודקים? באיזה רגע הסיפור יכול היה להיגמר אחרת?
12	צלילה לשאלות	פני המים: איתור מידע, למשל סדר הרכיבים, מה היה בשקית ומה הכותבת מציעה למכור. אחר כך צלילה: הסקה, תפקיד פסקה, מילות קישור ומשמעות של ביטויים כמו 'המתכון הוא רק ההתחלה של הסיפור'. בודקים יחד לפי מפתח התשובות.
8	חדר המשחקים	נכון/לא נכון, השלמת מילות קישור מהמאמר (אולם, לפיכך, יתרה מזו, משום ש...), והתאמת כרטיסיות: הכלל של סבתא מזל, הרגע המכריע של עומר, הכלל הראשון בתוויות, חצי הצלחת, ההבחנה המנצחת.
7	המעמקים: כתיבה ושיח	כל אחד ואחת בוחרים משימה פתוחה: להמציא מאכל ממה שיש בבית, לעצב תווית חזית לבני נוער, לכתוב פסקת טיעון על המזנון או לשתף צלחת מהבית. שיתוף קצר במעגל.
3	כרטיס יציאה	התלמידים והתלמידות ממלאים כרטיס יציאה אחד מתוך שלושה. מסכמים במשפט: אוכל הוא אנרגיה, טעם, תרבות וחיבור בין אנשים.





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות (המשך)

טיפים להנחיה

- אסטרטגיית שלוש הרמות: לפני הקריאה מנחשים מהכותרת ומהטבלה. במהלך הקריאה עוצרים בתחנת העצירה ומסמנים מילים לא מוכרות. אחרי הקריאה צוללים בהדרגה: פני המים (מה כתוב), מתחת למים (למה הכותב בחר ככה) והמעמקים (מה זה אומר עליי). כשתלמיד/ה טועה, מחזירים לפסקה הרלוונטית ולא נותנים מיד את התשובה.
- שפה ניטרלית לגוף: מדברים על אוכל כאנרגיה למשחק וללימוד, כטעם, כתרבות וכמשפחה. לא משתמשים במספרים, לא מדברים על משקל או על מראה, לא מחלקים מאכלים לטובים ורעים ולא מעירים על מה שתלמיד/ה אוכל/ת. בשיתוף 'צלחת מהבית' מכבדים כל מטבח וכל מנהג, וזוכרים שלא בכל בית יש אותן אפשרויות.
- מרחב בטוח: השיעור נותן תמיכה ולא טיפול. שימו לב לתלמידים שנמנעים מאוכל, מדברים על משקל או נסגרים בנושא – שתפו את היועצת בשקט, בלי לשאול מול הכיתה. חזרו על המשפט: אם אוכל, גוף או משקל מעסיקים אתכם יותר מדי – דברו עם מבוגר/ת שאתם סומכים עליו/ה, עם היועצת או עם האחיות בבית הספר.

הכוונה לשאלה הפתוחה – חט"ב

תשובה אישית. בשאלה אם ידע על תוויות משנה הרגלים, תשובה טובה מביאה דוגמה אמיתית מהניסיון או מהסביבה ומתייחסת לשאלה מה גורם לידע להפוך להתנהגות (או לא). בתווית חזית לבני נוער מחפשים אלמנט חזותי אחד ברור ומסר אחד שמועבר בשנייה, לא עוד טבלה. בשאלות הסגורות: סדר יורד לפי הכמות, תווית אדומה מסמנת עודף סוכר, נתרן או שומן רווי, 'עלול להכיל' פירושו שבאותו מפעל מיוצרים מוצרים עם אלרגנים אחרים, וסימוני החזית נותנים אינדיקציה מהירה לפני קריאת האותיות הקטנות.

מפתח תשובות למורה – חט"ב. שאלות פתוחות: תשובות אישיות. מחפשים תשובה שנשענת על הטקסט, מנומקת ומנוסחת במשפטים שלמים.





מהדורה למורה

מהדורה למורה - מערך ומפתח תשובות (המשך)

שאלה	תשובה
1	ב. בסדר יורד לפי הכמות במוצר
2	א. כי הסדר היורד מראה שהסוכר הוא אחד הרכיבים העיקריים
3	ב. בתוך רשימת הרכיבים ובשורה נפרדת מתחתיה
4	ב. איזה רכיב מופיע ראשון ועל איזה מוצר יש תווית אזהרה אדומה
5	1. נכון 2. לא נכון 3. נכון 4. לא נכון
7	„הרכיב שיש ממנו הכי הרבה במוצר מופיע ראשון...”
8	רשימת הרכיבים ← בגב האריזה; תווית אזהרה אדומה ← בחזית האריזה; סימון ירוק ← בחזית האריזה; שורת האלרגנים ← בגב האריזה; האזהרה 'עלול להכיל' ← בגב האריזה; ציור גדול של שדה חיטה ← בחזית האריזה
9	1-ב, 2-ד, 3-א, 4-ג
10	א. הרכבה





כלים לקריאה

דף האסטרטגיות: איך קוראים לעומק?

אחרי הטקסט



מסכמים במשפט

מה הרעיון המרכזי – במילים שלי?



מגיבים

מסכים/ה? לא מסכים/ה? למה?



מחברים לחיים

איפה פגשתי משהו דומה? מה אקח איתי?

בזמן הטקסט



מסמנים בעיפרון

מילה לא מוכרת – עיגול. משפט חשוב – קו.



עוצרים בתחנות

מה קרה עד עכשיו? מה אני מנחש/ת שיקרה?



מחפשים קשרים

סיבה ותוצאה, לפני ואחרי, טענה ונימוק.

לפני הטקסט



מציצים בכותרת ובתמונה

על מה הטקסט? מה כבר ידוע לי על הנושא?



קובעים מטרה

למה אני קורא/ת? למידע, להנאה, כדי לגבש דעה?



מזהים סוג טקסט

סיפור? כתבה? טור אישי? כל סוג נקרא אחרת.

מקרא סימונים בעיפרון



מתחבר אליי



מפתיע אותי



לא הבנתי



משפט חשוב



מילה לא מוכרת

רשימת בדיקה לקורא/ת

קראתי את הכותרת ושאלתי את עצמי על מה הטקסט ☐

קראתי את כל הטקסט עד הסוף ☐

סימנתי מילה שלא הבנתי ☐

קראתי שוב את מה שלא היה ברור ☐

המטרה שלי בקריאה

למה אני קורא/ת את הטקסט הזה? מה הייתי רוצה לגלות?





כלים לקריאה

מפת הצלילה: סוג הטקסט ומילים חדשות

מפת הצלילה שלי



מעמקים

חושבים, מביעים דעה ויוצרים



צלילה

מסיקים, מקשרים ובודקים מילים ומבנה



שחייה על פני השטח

מוצאים מידע שכתוב בטקסט

סוג הטקסט: טקסט מידעי עם טבלה

מה מאפיין את סוג הטקסט הזה? כתבו שני סימנים שתחפשו בקריאה:

לפני שצוללים

מה אני חושב/ת שיקרה בטקסט? (לפי הכותרת)

מילים חדשות

מילה	פירוש	משפט משלי
סדר יורד	מהגדול לקטן: מה שיש ממנו הכי הרבה מופיע ראשון	
רנטגן	צילום שמראה מה יש בפנים, מבעד למעטפת	
אינדיקציה	סימן או רמז מהיר למשהו	
אלרגנים	חומרים שעלולים לגרום לתגובה אלרגית אצל אנשים רגישים	
נתרן	רכיב שנמצא במלח	





כלים לקריאה

סימניות לגזירה

גזרו לאורך הקו המקווקו ✂



המעמקים

מעבר לשורות

- מה דעתי – ולמה?
- מה הייתי עושה במקום הדמות?
- מה הטקסט מלמד על החיים?
- איך הייתי ממשיך/ה את הטקסט?

השאלה שלי: 🖋

מה יש בצלחת: אוכל 📖
חט"ב 🍷



צלילה

בין השורות

- למה זה קרה?
- מה הדמות מרגישה – בלי שנאמר?
- מה פירוש הביטוי?
- איך בנוי הטקסט?

השאלה שלי: 🖋

מה יש בצלחת: אוכל 📖
חט"ב 🍷



פני המים

כתוב בטקסט

- מי? מה? איפה? מתי?
- איזה פרט מוכיח?
- מה קרה קודם ומה אחר כך?
- איפה זה כתוב?

השאלה שלי: 🖋

מה יש בצלחת: אוכל 📖
חט"ב 🍷





כלים לקריאה

כרטיסי מילים לקיפול

גזרו כל כרטיס, קפלו לאורך הקו המנוקד שבאמצע – המילה מקדימה והפירוש מאחור. תרגלו בזוגות. ✂

מהגדול לקטן: מה שיש ממנו הכי הרבה מופיע ראשון	סדר יורד
צילום שמראה מה יש בפנים, מבעד למעטפת	רנטגן
סימן או רמז מהיר למשהו	אינדיקציה
חומרים שעלולים לגרום לתגובה אלרגית אצל אנשים רגישים	אלרגנים
רכיב שנמצא במלח	נתרן
כלי שמראה מה יש בתוך המוצר	רנטגן של האוכל
המידע אמין, אבל צריך להתאמץ כדי לקרוא אותו	הרשימה לא משקרת; היא רק כתובה קטן
נותן מידע, וההחלטה נשארת שלכם	לא אוסר ולא מצווה





הטקסט • טקסט מידעי עם טבלה

מה באמת בתוך האוכל שלנו?

לפני הקריאה

סוג הטקסט: טקסט מידעי עם טבלה. האם קרה לכם שבחרתם חטיף לפי האריזה, וגיליתם שהוא שונה ממה שציפיתם? מה לדעתכם אפשר ללמוד מגב האריזה?

הניחוש שלי:

מילון קטן

סדר יורד

מהגדול לקטן: מה שיש ממנו הכי הרבה מופיע ראשון

רנטגן

צילום שמראה מה יש בפנים, מבעד למעטפת

אינדיקציה

סימן או רמז מהיר למשהו

אלרגנים

חומרים שעלולים לגרום לתגובה אלרגית אצל אנשים רגישים

נתרן

רכיב שנמצא במלח

הערות שלי

1 רגע קטן של קסם. בכל סופר יש רגע קטן של קסם: אתם מחזיקים שני חטיפים שנראים כמעט זהים, הופכים את האריזה, ופתאום אחד מהם מספר סיפור אחר לגמרי מהשני. התווית על גב האריזה היא הדבר הכי קרוב לרנטגן של האוכל שלנו. מי שיודע לקרוא אותה מקבל כוח על-טבעי: לדעת מה באמת יש באוכל, ולא רק מה האריזה מבטיחה.

2 רשימת הרכיבים. המקום הראשון לבדוק הוא רשימת הרכיבים. החוק מחייב את היצרנים לרשום את הרכיבים בסדר יורד: הרכיב שיש ממנו הכי הרבה במוצר מופיע ראשון, ואחריו השאר לפי הכמות. לכן אם הסוכר מופיע בין הרכיבים הראשונים, המוצר הוא בעיקר ממתיק, גם אם בחזית האריזה מצויר שדה חיטה. הרשימה לא משקרת; היא רק כתובה קטן.

3 משווים בין שני מוצרים. כשמחזיקים שני מוצרים דומים, למשל שני סוגי דגני בוקר או שני סוגי קרקרים, לא צריך מחשבון ולא צריך לספור דבר. שואלים שתי שאלות פשוטות: איזה רכיב מופיע ראשון בכל אחד מהם? ועל איזה מהם מודבקת תווית אזהרה אדומה? לפעמים מתברר שבאחד הרכיב הראשון הוא דגן מלא, ובשני הוא סוכר. כך אפשר לבחור בתוך דקה, בלי לחץ ובלי אשמה.

תחנת עצירה: תחנת עצירה: חשבו על חטיף שאתם אוהבים. מה אתם מניחים שכתוב בשלושת הרכיבים הראשונים שלו? כדאי לבדוק בפעם הבאה.

4 סימוני חזית. בשנים האחרונות נוספו לאריזות גם סימונים בחזית. תווית אדומה מסמנת עודף של סוכר, נתרן או שומן רווי, וסימון ירוק מסמן מזון שרכיביו מומלצים יותר. הסימון לא אוסר ולא מצווה: הוא נותן אינדיקציה מהירה לפני שמתחילים לקרוא את האותיות הקטנות.





הטקסט • טקסט מידעי עם טבלה

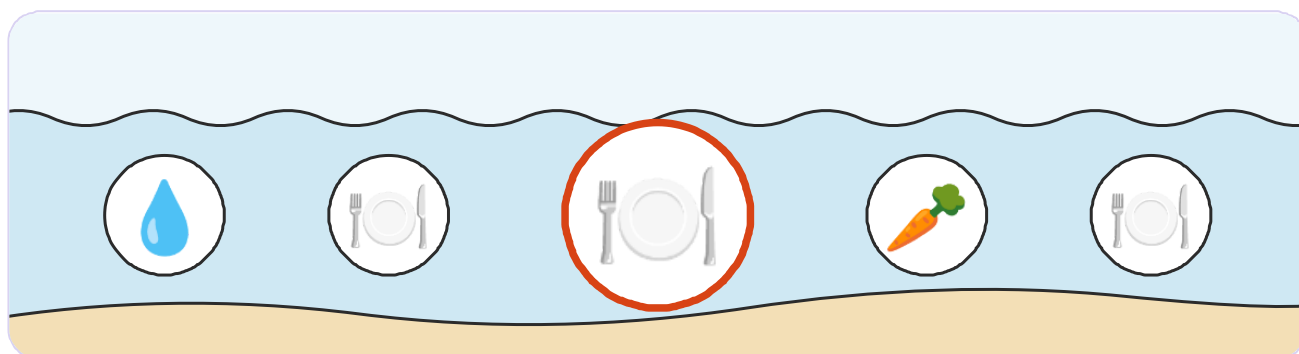
מה באמת בתוך האוכל שלנו? (המשך)

5 אלרגנים ו'עלול להכיל'. ולבסוף, שורה אחת שחשובה לחלק מהאנשים יותר מכול: רשימת האלרגנים. בוטנים, אגוזים, חלב, ביצים, גלוטן וסויה חייבים להופיע בבירור. מתחת לרשימה נוספת לפעמים האזהרה 'עלול להכיל', סימן שבאותו המפעל מיוצרים גם מוצרים עם אלרגנים אחרים. למי שיש רגישות, השורה הזאת היא לא המלצה אלא כלל בטיחות.

6 בודקים בעצמכם. הטבלה מסכמת את ארבע נקודות הבדיקה. בפעם הבאה שאתם בסופר, בחרו מוצר אחד ובדקו אותו לפי כל השורות. תוך דקה תדעו עליו יותר ממה שהפרסומת שלו סיפרה לכם אי פעם. וזכרו: תווית היא כלי לדעת, לא סיבה לדאגה. אוכל הוא גם אנרגיה למשחק וללמידה, גם טעם, וגם ארוחה משותפת עם המשפחה והחברים.

ארבע נקודות בדיקה בתווית המזון

מה בודקים	איפה זה כתוב	מה זה אומר לי
רשימת רכיבים	בגב האריזה	הסדר יורד לפי הכמות: הרכיב הראשון הוא העיקרי. סוכר בין הראשונים = המוצר בעיקר ממתיק.
תווית אזהרה אדומה	בחזית האריזה	יש במוצר עודף של סוכר, נתרן או שומן רווי. מסתכלים עליה לפני ההחלטה, לא במקומה.
סימון ירוק	בחזית האריזה	רכיבי המוצר מומלצים יותר. גם הוא רק אינדיקציה מהירה.
אלרגנים ו'עלול להכיל'	בתוך רשימת הרכיבים ובשורה נפרדת מתחתיה	קריטי למי שיש רגישות. 'עלול להכיל' = באותו מפעל מיוצרים גם מוצרים עם אלרגנים אחרים.





שאלות לפי עומק • חט"ב

מה באמת בתוך האוכל שלנו?

שם: _____

חלק א' - שחייה על פני השטח

בואו נצוף על פני המים ונאתר מידע שכתוב בטקסט במפורש.



איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

1

באיזה סדר מופיעים הרכיבים ברשימת הרכיבים?

- א לפי סדר האותיות של האלף בית
ב בסדר יורד לפי הכמות במוצר
ג מהרכיב הכי טעים לפחות טעים

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

2

למה מיקום הסוכר בראש הרשימה מספר הרבה על המוצר, גם בלי מספרים?

- א כי הסדר היורד מראה שהסוכר הוא אחד הרכיבים העיקריים
ב כי סוכר תמיד נרשם ראשון
ג כי אסור לכתוב סוכר בסוף הרשימה

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

3

לפי הטבלה, איפה מחפשים את האלרגנים?

- א רק בחזית האריזה, ליד התווית האדומה
ב בתוך רשימת הרכיבים ובשורה נפרדת מתחתיה
ג בפרסומת של המוצר

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

4

לפי הטקסט, מה כדאי לבדוק כשמשווים בין שני מוצרים דומים?

- א איזו אריזה צבעונית יותר ומה מצויר עליה
ב איזה רכיב מופיע ראשון ועל איזה מוצר יש תווית אזהרה אדומה
ג איזה מוצר מופיע יותר בפרסומות

בדיקת פרטים

פני המים • כתוב בטקסט

5

נכון או לא נכון? סמנו ✓ בטבלה

המשפט	✓ נכון	✗ לא נכון
הרכיב שיש ממנו הכי הרבה במוצר מופיע ראשון ברשימת הרכיבים.	☐	☐
כדי להשוות בין שני מוצרים דומים צריך מחשבון.	☐	☐
תווית אזהרה אדומה מסמנת עודף של סוכר, נתן או שומן רווי.	☐	☐
למי שיש רגישות, האזהרה 'עלול להכיל' היא רק המלצה.	☐	☐





שאלות לפי עומק • חט"ב

מה באמת בתוך האוכל שלנו? (המשך)

שם: _____

אוצר מילים בהקשר

פני המים • כתוב בטקסט

6

השלימו את המשפטים בעזרת מחסן המילים

פרסומת

בטיחות

אינדיקציה

יורד

מחסן מילים:

1. החוק מחייב לרשום את הרכיבים בסדר _____.
2. הסימון בחזית נותן _____ מהירה לפני שקוראים את האותיות הקטנות.
3. למי שיש רגישות, השורה הזאת היא לא המלצה אלא כלל _____.

חלק ב' - צלילה

עכשיו צוללים: נסיק מסקנות, נקשר בין חלקי הטקסט ונבדוק את השפה.

סימון בטקסט

צלילה • בין השורות

7

מסמנים בטקסט

- סמנו בצהוב את המשפט שמסביר מה פירוש האזהרה 'עלול להכיל'.
- סמנו בירוק את שתי השאלות שכדאי לשאול כשמשווים בין שני מוצרים.
- סמנו בקו את המשפט שמסביר מה מופיע ראשון ברשימת הרכיבים.

מיון וארגון

צלילה • בין השורות

8

מיינו: איפה נמצא כל דבר על האריזה? (מיינו: סמנו ✓ בעמודה המתאימה)

הפריט	בגב האריזה	בחזית האריזה
רשימת הרכיבים	☐	☐
תווית אזהרה אדומה	☐	☐
סימון ירוק	☐	☐
שורת האלרגנים	☐	☐
האזהרה 'עלול להכיל'	☐	☐
ציור גדול של שדה חיטה	☐	☐





שאלות לפי עומק • חט"ב

מה באמת בתוך האוכל שלנו? (המשך)

שם: _____

קישור מושגים

צלילה • בין השורות

9

מתחו קו בין הביטוי מהטקסט לפירוש שלו

א. נותן מידע, וההחלטה נשארת שלכם

1. רנטגן של האוכל

ב. כלי שמראה מה יש בתוך המוצר

2. הרשימה לא משקרת; היא רק כתובה קטן

ג. יכולת מיוחדת לדעת מה באמת יש באוכל

3. לא אוסר ולא מצווה

ד. המידע אמין, אבל צריך להתאמץ כדי לקרוא אותו

4. כוח על-טבעי

משמעות ביטוי

צלילה • בין השורות

10

המילה 'רכיבים' בנויה מהשורש רכב. איזו מילה נוספת בנויה מאותו שורש וקשורה למשמעות של 'חלקים שמרכיבים יחד דבר שלם'?

א. הרכבה

ב. רכבל

ג. כביש

מארגן גרפי

צלילה • בין השורות

11

השלימו את הטבלה: מה האריזה עלולה "להבטיח", ומה התווית מגלה באמת? היעזרו בדוגמאות מהטקסט.

מה רואים בחזית האריזה	מה בודקים בתווית	מה אפשר לגלות





שאלות לפי עומק • חט"ב

מה באמת בתוך האוכל שלנו? (המשך)

שם:

חלק ג' - מעמקים



יורדים למעמקים: הביעו דעה, צרו ובדקו מה הנושא אומר לכם.

העברה למקרה חדש

המעמקים • מעבר לשורות

12

מה עידו ותום יכולים לבדוק ולעשות? היעזרו במה שלמדתם בטקסט.

מקרה לבחינה: ההפתעה במסיבה



עידו בן 13 מוזמן ליום הולדת. לחבר שלו, תום, יש אלרגיה לבוטנים, ועל השולחן יש עוגיות שתום לא מכיר. על האריזה כתוב בקטן 'עלול להכיל'.

כתיבה ונימוק

המעמקים • מעבר לשורות

13

הטקסט אומר שהתווית היא 'הדבר הכי קרוב לרנטגן של האוכל'. האם לדעתכם ידע כזה באמת משנה הרגלים, או שבסוף בוחרים מה שמתחשק? כתבו פסקת דעה של 6-8 שורות: פתחו בעמדה ברורה, הביאו שני נימוקים עם דוגמה מהחיים או מהסביבה שלכם, וסיימו במשפט מסכם. אתגר: הציעו איך הייתה נראית תווית חזית לבני נוער שמספרת הכול בשנייה אחת.





שאלות לפי עומק • חט"ב

מה באמת בתוך האוכל שלנו? (המשך)

שם:

כלי חוסן

המעמקים • מעבר לשורות

14

לחברה שלכם התגלתה לאחרונה רגישות לגלוטן, והיא חוששת מהאוכל בטיול השנתי. כתבו שיחה קצרה ביניכם לפי מעש"ה: הראו מחויבות ("אני כאן איתך"), עודדו משימה קטנה (למשל לבדוק יחד תוויות), שאלו שאלה שמפעילה חשיבה, ובנו רצף: מה קרה, מה עכשיו ומה הלאה.

שיח בכיתה

המעמקים • מעבר לשורות

15

מעגל שיח

- סבתא מזל אומרת ש'הטעם בא מהידיים, לא מהנייר'. מתי אתם ואתן למדתם משהו מאדם במשפחה, לא מספר או ממסך? מה ההבדל בין שתי הדרכים ללמוד?
- עומר שאל 'מה יש?' במקום 'מה חסר?'. באיזה מצב בחיים שלכם השאלה הזאת יכולה לעזור: במבחן, במשחק או בריב עם חבר/ה?
- התווית מספרת מה יש בתוך המוצר, אבל לא מספרת מי בישל, עם מי אכלנו ואיזה סיפור יש למאכל. מה חשוב לכם לדעת על האוכל שלכם, ומה אף תווית לא יכולה לספר?
- הכותבת טוענת שבית הספר צריך למכור סנדוויצ'ים, פירות ומים במקום חטיפים מעובדים. מה דעתכם? איך הייתם רוצים שייראה מזנון שמתאים לכל התלמידים והתלמידות, כולל מאכלים מתרבויות שונות?

ייצוג חזותי

המעמקים • מעבר לשורות

16

עצבו תווית חזית לבני נוער שמספרת את הכי חשוב על המוצר בשנייה אחת. הוסיפו צבעים, סמלים ומילה אחת לכל היותר.





בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו

סמנו בכל שורה איך אתם מרגישים

עוד לא	בערך	בטוח/ה	
			אני יודע/ת להסביר מה פירוש 'סדר יורד' ברשימת הרכיבים.
			אני יכול/ה להשוות בין שני מוצרים בעזרת שתי שאלות פשוטות.
			אני מבין/ה מה ההבדל בין סימון אדום, סימון ירוק ועלול להכיל.



מה יש בצלחת: אוכל • חט"ב

כרטיס יציאה

שם:

כיתה:

תאריך:

1. דבר אחד שאבדוק בפעם הבאה שאחזיק מוצר בסופר:

2. למה לדעתכם הכותב אומר שתווית היא "כלי לדעת, לא סיבה לדאגה"?

3. שאלה שעדיין יש לי על תוויות מזון:

כמה נהייתי מהטקסט? 1 2 3 4 5

מה אני לוקח/ת איתי מהטקסט? כתבו או ציירו





בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה (המשך)

יצרה: רוית ראש בן ישי

לצלול פנימה • מה יש בצלחת: אוכל • חוברת תלמיד לחט"ב 🤿

